

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Архиепископ Роман (Лукин Алексей Александрович)  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 08.08.2021 07:38:38  
Уникальный программный ключ:  
daa65606b61a16e6eac39501fb0263383b353cbe

Религиозная организация –  
духовная образовательная организация высшего образования  
«ЯКУТСКАЯ ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ ЯКУТСКОЙ ЕПАРХИИ  
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

УТВЕРЖДАЮ  
проректор  
по учебной работе  
Якутской духовной семинарии  
священник Виталий Беликов



*Виталий Беликов*

«31» августа 2021 г.

Рабочая программа дисциплины  
**Риторика**

по направлению подготовки  
**48.03.01 ТЕОЛОГИЯ**

профиль «**Православная теология**»

Уровень образования: **Бакалавриат**

Форма обучения: **очная**

Рабочая программа дисциплины Б1.О.15.05 «Риторика» разработана в соответствии с ФГОС ВО 3++ 48.03.01 Теология

Составлена на основе единого учебного плана основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 48.03.01 Теология, утвержденной Ученым советом Якутской духовной семинарии от «31» августа 2021 г. № 1

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании общеобразовательных и церковно-исторических дисциплин (Протокол № 9/5 от «20» мая 2021 г.).

<b>№ п.п.</b>	<b>Фамилия, Имя, Отчество</b>	<b>Ученая степень, ученое звание</b>	<b>Занимаемая должность</b>	<b>Подпись</b>
1.	Глушак А.С.	д.филос.н	Ст. преподаватель	

Заведующий кафедрой: \_\_\_\_\_ Залуцкая С.Ю. к.п.н, доцент

## 1. ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

Дисциплина «Риторика» предназначена для студентов 2-го курса, у которых уже имеются систематические знания в области русского языка и культуры речи и истории России, полученных в ходе обучения на предыдущем курсе. Курс находится в тесной взаимосвязи со специальными дисциплинами, такими, как «Гомилетика», «Пастырское богословие» и др. Курс «Риторика» является одним из предметов, определяющих профессиональную подготовку будущих пастырей.

Настоящая программа учебной дисциплины устанавливает требования к образовательным результатам и результатам обучения студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчётности.

Программа учебной дисциплины разработана в соответствии с:

- федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 48.03.01 Теология;
- учебным планом Семинарии по образовательной программе 48.03.01 Теология, утверждённой в 2021 году.

### 1.1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель курса** состоит в формировании частичной компетенции самостоятельного анализа и построения устной и письменной речи, включающей необходимые системные знания, устойчивые умения, навыки по осуществлению грамотной, свободной, целесообразной коммуникации.

Исходя из этого, **задачи** изучения дисциплины предстают в следующем виде:

- дать представление о предмете и методах богословского научного знания и их отличиях от методов философии, религиоведения и истории;
- дать представление о содержании основных теологических понятий и терминов;
- познакомить студентов с главными разделами догматического учения Православной Церкви;
- познакомить студентов с основными тенденциями в современной богословской науке.

### 1.2. Место дисциплины в структуре ООП

«Риторика» (Б1.О.15.05) входит в модуль «Дисциплины богословской специализации», который обеспечивает изучение дисциплин богословской специализации, обязательных дисциплин Блока 1. ООП по направлению 48.03.01. «Теология» и изучается на протяжении всего 2-го курса.

Курс рассчитан на 4 ЗЕТ (144 ч.), 72 часа аудиторных занятий в уч. год - (лекции 24 часа) + (практические занятия 48 часов) и 70 часов отводится на самостоятельную работу студентов, 2 часа отводится на зачёт с оценкой. На 3 семестр отведено 2 ЗЕТ, из которых 12 часов отведено на лекции, 24 часа на практические занятия, 36 на самостоятельную работу. На 4 семестр отведено 2 ЗЕТ, из которых 12 часов отведено на лекции, 24 часа на практические занятия, 34 на самостоятельную работу, 2 выделено на подготовку к зачёту с оценкой.

Дисциплинами, на которых осуществляется предварительная подготовка обучающихся, являются: «Русский язык и культура речи» / «Стилистика русского языка», «История России».

Изучается во взаимосвязи со следующими дисциплинами: «Русская литература»/«Всемирная литература».

Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: «Гомилетика», «Пастырское богословие», «Апологетика», «Миссиология», «Психология».

### 1.3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
--------------------------------	-----------------------------------	---

<p><b>ОПК-7</b> Способен использовать знания смежных наук при решении теологических задач.</p>	<p><b>ОПК-7.5</b> Умеет выявлять идейный и событийный контекст Церковной истории и богословской мысли, в том числе русской.</p>	<p><b>Знать:</b> основные категории и законы риторики; историю античной и русской риторики.</p> <p><b>Уметь:</b> анализировать развитие русской риторической традиции в историческом и идейном контексте.</p> <p><b>Владеть:</b> навыком аналитической работы с информацией.</p>
<p><b>ПК-2</b> Подготовлен к деятельности священнослужителя.</p>	<p><b>ПК-2.3</b> Владеет навыками проповеднической деятельности.</p>	<p><b>Знать:</b> механизм создания речи; особенности различных аудиторий; способы повышения эффективности речевой коммуникации.</p> <p><b>Уметь:</b> создавать собственные оригинальные тексты и высказывания; произносить публичные речи на любые темы; воздействовать на аудиторию с целью ее духовного изменения.</p> <p><b>Владеть:</b> представлением о риторическом идеале и стремлением к его достижению; искусством слова; навыками создания и произнесения публичной речи.</p>

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Учебно-тематический план

№	Наименование разделов	Сем.	Нед.	Аудит.		СР	Вид занятия
				Лек	Пр		
1.	Риторика как наука и искусство эффективного речевого воздействия и взаимодействия	3	1	2		2	Лекция-коллоквиум
2.	История развития риторики	3	2-4	2	4	6	Лекция Семинар
3.	Особенности православной речевой культуры	3	5-7	2	4	6	Лекция Семинар
4.	Публичные выступления	3	8-12	2	8	10	Лекция Семинар Диспут
5.	Традиционные понятия родов красноречия и видов ораторской речи	3	13-14	2	2	4	Лекция Семинар
6.	Риторический канон	3	15-17	2	4	6	Лекция Семинар
	<b>Промежуточная аттестация</b>	3	18		2	2	<b>Зачёт с оценкой</b>
7.	Культура спора	4	1-5	4	6	8	Лекция Дискуссия Семинар
8.	Барьеры общения и преодоление конфликтных ситуаций	4	6-10	2	8	10	Лекция- диспут Семинар
9.	Теория и практика риторической аргументации	4	11-15	4	6	8	Лекция- диспут Семинар
10.	Образ ратора как система свойств личности	4	16-18	2	4	6	Лекция Семинар
	<b>Итоговая аттестация</b>	4				2	<b>Зачёт с оценкой</b>
	<b>Итого</b>	<b>2</b>	<b>36</b>	<b>24</b>	<b>48</b>	<b>142</b>	<b>144</b>

### 2.2. Содержание дисциплины

№	Наименование разделов и тем	Содержание
1.	<b>Тема 1.</b> <i>Риторика как наука и искусство эффективного речевого воздействия и взаимодействия.</i>	Понятие, предмет, цели, задачи риторики как науки. Структура дисциплины. Принципы освоения красноречия. Необходимость красноречия для церковно- и священнослужителя.
2.	<b>Тема 2.</b> <i>История развития риторики</i>	Зарождение риторики. Периодизация. Культура Древней Греции и Древнего Рима. Особенности средневековой риторики. Риторика Нового и Новейшего времени. Тенденции развития риторики в конце 20-ого и начале 21-ого веков. Культура речи на Руси. Жанры русской церковной риторики.
3.	<b>Тема 3.</b> <i>Особенности православной речевой культуры</i>	Основные тенденции развития церковной речевой культуры. Профессионализмы, жаргонизмы, диалектизмы в церковной речи. Стили, жанры, темп, ритм православной речи
4.	<b>Тема 4.</b> <i>Публичные выступления</i>	Понятие, виды, структура публичных выступлений. Тактика публичного выступления. Выбор темы. Способы произнесения.
5.	<b>Тема 5.</b>	Академическая; социально-политическая; духовная; социально-бытовая; судебная риторика

	<b>Традиционные понятия родов красноречия и видов ораторской речи.</b>	
6.	<b>Тема 6. Риторический канон</b>	Инвенция (изобретение), диспозиция (расположение), элокуция (словесное выражение), меморио (запоминание), акцио (произнесение).
7.	<b>Тема 7. Культура спора</b>	Понятие, виды спора. Широкая и узкая тактики спора. Субъекты спора.
8.	<b>Тема 8. Барьеры общения и преодоление конфликтных ситуаций.</b>	Барьеры коммуникации (семантический, фонетический, логический, личностный), взаимодействия (мотивационный, некомпетентности, этический), понимания и восприятия (эстетический, социальный, отрицательных эмоций, установки, двойника)
9.	<b>Тема 9. Теория и практика риторической аргументации</b>	Понятие аргументации, субъекты (оппонент, пропонет, аудитория). Виды доказательств.
10.	<b>Тема 10. Образ ратора как система свойств личности</b>	Традиционные подходы к качествам оратора

### **3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

Рабочая программа дисциплины обеспечена фондом оценочных средств для проведения текущего, промежуточного и итогового контроля. В учебной программе запланированы текущая аттестация (опросы, коллоквиумы) и промежуточной аттестации (зачёт с оценкой). Для подготовки к опросам и коллоквиумам студент использует перечень вопросов, учебное пособие, указанную литературу и собственные записи. При подготовке к итоговой аттестации рекомендуется к каждому вопросу составить тезисы. Подобная рекомендация поможет быстро восстанавливать в памяти прочитанный материал.

#### **3.1. Оценочные средства к текущей аттестации**

##### **Задание к теме 1.**

**Задание для самостоятельной работы (нед.1):** Рассмотрите мнения риториков и ученых относительно вопроса обучения риторике. Можно ли научиться говорить убедительно или это талант. Найдите 3-4 аргумента в пользу каждой позиции. Подготовьте ответ письменно.

**Задание для аудиторной работы: (нед.1)** Дайте определение терминов и слов “риторика”, “красноречие”, “краснобайство”, “многоглаголанье”, “говорливость” и определите их смысловую нагрузку и окраску, установите связи между понятиями.

##### **Задание к теме 2.**

**Задание для самостоятельной работы (нед.3):** Письменно назовите и охарактеризуйте основные периоды развития риторики: века и года, главные персоналии, важнейшие труды, основополагающие идеи, возможность использования идей в наше время. При составлении характеристики периода укажите 3-4 объективных (верифицируемых) фактора, оказавших влияние на формирование речевых трендов периода.

**Задание для аудиторной работы (нед.4):** Подготовьте речевую визитку (самопрезентацию) в речевой стилистике и риторической парадигме основных периодов развития красноречия (по выбору студента). Хронометраж - 3-5 мин. Акцентируйте внимание не на обстоятельствах биографии, а на вашем мировоззрении.

##### **Задание к теме 3.**

**Задание для самостоятельной работы (нед.6):** Проанализируйте проповедь или речь архиерея русской Церкви 19 вв. и нашего времени: обращение, речевые средства, типичные обороты и словосочетания, пафос речи. Составьте письменно сравнительную таблицу элементов.

**Задание для аудиторной работы (нед.7):** Подготовьте и произнесите благодарственную и просительную речи, адресованные современному церковному обществу. Хронометраж речи - 5-7 мин. Структура типовая - обращение, вступление, основная часть, заключение.

##### **Задание к теме 4.**

**Задание для самостоятельной работы (нед.9):** Рассмотрите особенности подготовки к публичным выступлениям в зависимости от вида, темы, аудитории и подготовьте письменное сообщение по данному поводу.

**Задание для аудиторной работы (нед. 12):** Деловая игра - Оценка аудитории: критерии, методы, цели. Установите “своего” слушателя/слушателей среди аудитории. Цель игры - формирование навыка работы с аудиторией, установление контакта со слушателями. Продолжительность игры - 10-15 мин. Методы - отработка визуального и невербального контакта с аудиторией. Модератор игры - преподаватель. Субъекты игры - оратор (студент), аудитория (студенты).

##### **Задание к теме 5.**

**Задание для самостоятельной работы (нед.13).** Реферат. Подготовьте реферат (8-14 стр.) с характеристикой любого традиционного вида красноречия.

**Задание для аудиторной работы (нед.14):** Адаптируйте и произнесите стихотворение в прозе И.С. Тургенева “Как хороши, как свежи были розы” для бытового, академического, социально-политического, судебного красноречия.

##### **Задание к теме 6.**

**Задание для самостоятельной работы (нед.16):** Подготовьте сводную таблицу основных этапов риторического канона: инвенция, диспозиция, элокуция, мемория, акция. Решите самостоятельно вопрос о возможности/невозможности включения рефлексии в состав риторического канона (ответ в таблице)

аргументируйте).

**Задание для аудиторной работы (нед.17):** Письменный опрос. Охарактеризуйте цель, задачи, методы каждого этапа риторического канона.

**Задание к теме 7.**

**Задание для самостоятельной работы (нед 3):** Подготовьте эссе: стратегии и культура спора.

**Задание для аудиторной работы (нед. 5):** Устный опрос. Дайте понятие спора, назовите подходы к определению спора, приведите классификацию споров. Приведите примеры споров каждого вида из святоотеческой и художественной литературы.

**Задание к теме 8.**

**Задание для самостоятельной работы (нед.7):** Составить письменно схему: барьеры общения и основные способы их преодоления. В схеме расположить методы преодоления барьеров по степени их эффективности.

**Задание для аудиторной работы (нед.10):** Самоопределение собственных барьеров общения студентом и поиск способов их преодоления. Формирование преподавателем игровой стресс-среды барьера, с поиском студентом быстрого выхода из речевой ситуации.

**Задание к теме 9.**

**Задание для самостоятельной работы (нед. 12):** Изучите понятие, виды аргументов, составьте сводную таблицу доказательств.

**Задание для аудиторной работы (нед. 15):** Деловая игра - аргументация церковной позиции. Модератор - преподаватель. Студенты делятся на две группы (пропонент и оппонент), самостоятельно формируют тезис и антитезис своей позиции, аргументы разных видов. После представления аргументов группы формируют контраргументы. В конце преподаватель подводит итог.

«неудовлетворительно»	«удовлетворительно»	«хорошо»	«отлично»
Задание не выполнено обучающимся/или выполнено менее 30 % задания.	Обучающийся правильно выполнил не менее 30 % задания.	Обучающийся правильно выполнил не менее 60 % задания.	Обучающийся правильно выполнил не менее 90 % задания.

### 3.2. Контрольные вопросы к текущей аттестации

#### К теме 1:

1. Охарактеризуйте предмет и метод риторической науки?
2. Риторика и красноречие: охарактеризуйте понятия?
3. Какова значимость обучения красноречию современных священнослужителей?

#### К теме 2:

1. Назовите основные риторические жанры в Древней Руси?
2. Назовите подходы к освоению красноречия у греческих софистов?
3. Назовите и проанализируйте определения красноречия у Квинтилиана и Аристотеля?

#### К теме 3:

1. Расскажите о святоотеческом отношении к красноречию?
2. В чем суть аскетической и еклесиологической позиции к освоению красноречия?
3. Назовите наиболее распространенные устоявшиеся речевые формы и обороты современного церковного языка?

#### К теме 4:

1. Что такое публичное выступление и каковы виды?
2. Стадии подготовки к публичному выступлению?
3. Страх публичного выступления: причины, способы преодоления?

#### К теме 5:

1. Что такое судебная риторика и каковы ее особенности?
2. Каков план анализа святоотеческого образца духовной риторики?
3. В чем различия между социально-бытовой и социально-политической риторикой?

#### **К теме 6:**

1. Элокуция как этап риторического канона?
2. Инвенция как поиск и нахождение замысла речи?
3. Способы запоминания речи оратором?

#### **К теме 7:**

1. Охарактеризуйте один-два письменно фиксированных святоотеческих диспута с точки зрения стратегии спора?
2. Что такое кулуарный спор и каковы его особенности?
3. Каковы допустимые границы участия священнослужителей в спорах со внешними?

#### **К теме 8:**

1. Что такое барьеры коммуникации и каковы способы их преодоления?
2. В чем причины возникновения барьеров понимания и восприятия?
3. Какие барьеры речевого взаимодействия наиболее часто встречаются в практике?

#### **К теме 9:**

1. Что такое речевая аргументация и каков ее состав?
2. Какие факторы влияют на успех в аргументации?
3. Перечислите и приведите примеры основных речевых доказательств?

#### **К теме 10:**

1. Какие принципы выработки самостоятельного риторического стиля?
2. Каково значение внешнего вида для церковного оратора?
3. Какова связь образа ратора и его нравственности?

### **3.3. Контрольные вопросы к промежуточной аттестации (к зачёту с оценкой)**

#### **1 семестр:**

1. Понятие риторики как науки, ее предмет и метод?
2. Охарактеризуйте периоды развития риторики?
3. Назовите и охарактеризуйте основные пособия по изучению красноречия?
4. Особенности развития риторики в Древней Руси?
5. Особенности развития риторики в Византии?
6. Что такое “православная речевая культура” и в чем ее особенности?
7. Профессионализмы, жаргонизмы, диалектизмы в церковной речи?
8. Стили, жанры, темп, ритм православной речи?

#### **2 семестр:**

1. Понятие, классификация, структура спора?
2. Речевая культура спора?
3. Образ ратора и правила его формирования?
4. Понятие и состав аргументации?
5. Понятие, виды и типы публичного выступления?
6. Этапы подготовки к публичному выступлению?
7. Выбор темы публичного выступления?
8. Страх публичного выступления: теории возникновения, способы преодоления?
9. Что такое риторический канон и каковы его основные элементы?
10. В чем особенности социально-политической речи?
11. В чем особенности социально-бытовой речи?
12. В чем особенности духовной речи?
13. Что такое элокуция и инвенция?
14. Понятие и виды, примеры аргументов?
15. Кулуарный спор и его особенности?
16. Выработка собственного риторического стиля?
17. Назовите наиболее распространенные устоявшиеся речевые формы и обороты современного церковного языка?
18. Что такое барьеры коммуникации, их классификация?

19. Барьеры восприятия и способы борьбы с ними?  
 20. Барьеры взаимодействия и способы борьбы с ними?

*Критерии оценки знаний и навыков студента на зачёте с оценкой*

«неудовлетворительно»	«удовлетворительно»	«хорошо»	«отлично»
выставляется, если студент имеет разрозненные, бессистемные знания, не умеет выделять главное и второстепенное, допускает ошибки в определении понятий, искажает их смысл.	выставляется, если студент обнаруживает знания и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, не умеет доказательно обосновывать свои суждения.	выставляется студенту, за умение грамотно излагать материал, но при этом содержание и форма ответа могут иметь отдельные неточности.	выставляется студенту, если он владеет понятийным аппаратом, демонстрирует глубину и полное овладение содержанием учебного материала, в котором легко ориентируется.

### 3.4. Порядок формирования оценок по дисциплине

*Преподаватель оценивает работу студентов на семинарских и практических занятиях:*

Работа студентов на семинарах и практических занятиях оценивается по следующим критериям: активность в обсуждении дискуссионных вопросов, умение анализировать и сравнивать тексты, правильно использовать риторическую терминологию при ответах на вопросы, аргументированно излагать свою позицию, использовать верные речевые нормы русского языка, уверенность в установлении, поддержании, прекращении речевой коммуникации.

Оценки за работу на семинарских и практических занятиях преподаватель выставляет в рабочую ведомость. Оценка по 5-балльной шкале за работу на семинарских и практических занятиях определяется перед промежуточной аттестацией -  $O_{ауд}$ .

$$O_{ауд3} = 0,1 * O_1 + 0,2 * O_2 + 0,2 * O_3 + 0,3 * O_4 + 0,2 * O_5.$$

$$O_{ауд4} = 0,2 * O_6 + 0,2 * O_7 + 0,3 * O_8 + 0,3 * O_9.$$

*Преподаватель оценивает самостоятельную работу студентов:*

Самостоятельная работа студентов оценивается по следующим критериям: способность грамотно и последовательно выполнять поставленную задачу, излагать мысли правильным литературным языком, свободно менять стилистику изложения текста в зависимости от задания.

Оценки за самостоятельную работу студента преподаватель выставляет в рабочую ведомость. Оценка по 5-балльной шкале за самостоятельную работу определяется перед промежуточной аттестацией -  $O_{сам}$ .

$$O_{сам3} = 0,2 * O_1 + 0,2 * O_2 + 0,2 * O_3 + 0,2 * O_4 + 0,2 * O_5.$$

$$O_{сам4} = 0,2 * O_6 + 0,3 * O_7 + 0,3 * O_8 + 0,2 * O_9.$$

*Накопленные оценки по дисциплине для каждого семестра рассчитывается по формулам:*

$$O_{нак3} = 0,6 * O_{ауд3} + 0,4 * O_{сам3}.$$

$$O_{нак4} = 0,7 * O_{ауд4} + 0,3 * O_{сам4}.$$

*Итоговые оценки по дисциплине для каждого семестра рассчитывается по формулам:*

$$O_{итог3} = 0,4 * O_{зс3} + 0,6 * O_{нак3}.$$

$$O_{итог4} = 0,7 * O_{зс4} + 0,3 * O_{нак4}.$$

В диплом выставляется *результатирующая оценка* по учебной дисциплине по формуле:

$$O = 0,5 * O_{итог3} + 0,5 * O_{итог4}.$$

*Способ округления* результирующей оценки по учебной дисциплине: арифметический. Округление оценок происходит на каждом этапе вычислений.

Студент имеет возможность получить оценку за семестр без прохождения промежуточной аттестации при условии:  $O_{нак} > 4,2$ .

## 4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. Методические рекомендации по видам учебных занятий

1. Лекция (см. *Методические рекомендации по проведению лекционных занятий*).
2. Практические занятия (см. *Методические рекомендации по проведению практических занятий*).

### 4.2. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы студентов

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины «Риторика» осуществляется преподавателем в процессе проведения практических (семинарских) занятий, тестирования, защиты рефератов и др.

Самостоятельная работа студентов, направленная на освоение основной образовательной программы направления подготовки 48.03.01 Теология, включает в себя подготовку к аудиторным, в том числе практическим (семинарским) занятиям.

Целью самостоятельной работы студентов по подготовке к практическим занятиям является освоение учебной дисциплины в полном объёме, углубление знаний, полученных на лекциях и в процессе самостоятельной работы над учебно-методической литературой и нормативными источниками. Эта форма работы развивает у студентов самостоятельность мышления, умение делать выводы, связывать теоретические положения с практикой. В ходе практических (семинарских) занятий вырабатываются необходимые для публичных выступлений навыки, совершенствуется

культура речи.

Практические (семинарские) занятия являются средством контроля преподавателя за самостоятельной работой студентов.

К основным видам самостоятельной работы относятся:

- |   |  |
|---|--|
| 1. Самостоятельная работа с содержанием лекционного курса.  | по проблемным вопросам на основе материалов дополнительных источников.   |
| 2. Самостоятельное изучение теоретического материала.   | 5. Работа с Интернет-ресурсами по изучаемой тематике и подготовка аналитических обзоров, докладов (в устной и письменной форме), проектов. |
| 3. Реферирование, конспектирование литературы.  | 6. Подготовка к промежуточной аттестации.  |
| 4. Подготовка письменных и устных сообщений при использовании основных источников, а также докладов, эссе, обсуждений | 7. Выполнение индивидуальных заданий.  |
- Для самостоятельной внеаудиторной работы обучающимся могут быть рекомендованы следующие виды заданий:

- для овладения знаниями:
- чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы по изучаемой теме);
  - составление плана текста;
  - графическое изображение структуры текста;
  - конспектирование текста;
- для закрепления и систематизации знаний:
- работа с конспектом лекций (обработка текста);
  - повторная работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы);
  - составление плана и тезисов ответа;
  - составление таблиц для систематизации учебного материала;
  - выписки из текста;
  - работа со словарями и справочниками;
  - учебно-исследовательская работа;
  - использование аудио- и видео-записей. компьютерной техники и Интернета и др.;
  - ответы на контрольные вопросы;
  - аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование и др.);
  - подготовка сообщений к выступлению на семинаре, конференции;
  - подготовка рефератов, докладов и др.

Подробнее см. *Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов*.

## 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### 5.1. Список рекомендуемой литературы

#### Основная

1. Введенская Л.А. Риторика и культура речи : учебное пособие / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова. - 6е изд., доп. и перераб. - Ростов н/Д : Феникс, 2005. - 537 с.

#### Дополнительная

1. Антология русской риторики. Учебное пособие. Отв. редактор и составитель профессор М.И.Панов. М., 1997.
2. Граудина Л.К. Русская риторика. Хрестоматия. М., 1996.
3. Кохтев Н.Н. Риторика. Учебное пособие для учащихся 8-11 классов. М., 1994.

### 5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Интерактивные словари русского языка: [www.slovari.ru](http://www.slovari.ru)
2. Информационно-справочный портал «Русский язык»: [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)
3. Православный образовательный портал «Слово»: [www.portal-slovo.ru](http://www.portal-slovo.ru)
4. Русский филологический портал: [www.philology.ru](http://www.philology.ru)
5. Сайт «Культура письменной речи»: [www.grammar.ru](http://www.grammar.ru)
6. Сайт Российской риторической ассоциации исследователей, преподавателей и учителей риторики: [www.rhetor.ru](http://www.rhetor.ru)
7. Сайт Центра развития русского языка: [www.ruscentr.ru](http://www.ruscentr.ru)

### 5.3. Образовательные технологии

Образовательная технология (технология в сфере образования) - это совокупность научно и практически обоснованных методов и инструментов для достижения запланированных результатов в области образования. Применение конкретных образовательных технологий в учебном процессе определяется спецификой учебной деятельности, её информационно-ресурсной основы и видов учебной работы. Реализация компетентного и личностно-деятельностного подхода в образовании предполагает применение активных и интерактивных форм обучения, таких как разбор конкретных ситуаций, коллективная мыслительная деятельность, дискуссии, работа над проектами научно-исследовательского характера и т.д. При этом предпочтение отдаётся технологиям, создающим дидактические и психологические условия, побуждающие студентов к активности, проявлению творческого, исследовательского подхода в процессе учебы, и технологиям, позволяющим не только подкреплять теоретические знания практикой, но и приобретать их, погружаясь в профессиональную деятельность.

В ходе изучения дисциплины *Риторика* предполагается применение следующих образовательных технологий:

**1. Традиционные образовательные технологии** ориентируются на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения). Учебная деятельность студента носит в таких условиях, как правило, репродуктивный характер.

**2. Информационно-коммуникационные образовательные технологии** - организация образовательного процесса, основанная на применении специализированных программных сред и технических средств работы с информацией.

**3. Технология коммуникативного обучения** - направлена на формирование коммуникативной компетентности студентов и предполагает активное внедрение диалоговых форм занятий, подразумевающих как коммуникацию между студентом и преподавателем, так и коммуникацию студентов между собой.

**4. Технология развития критического мышления** - ориентированы на развитие навыков анализа и критического мышления, демонстрации различных позиций и точек зрения, формирование навыков оценки альтернативных вариантов в условиях неопределённости.

**5. Технология тестирования** используется для контроля уровня усвоения лексических, грамматических знаний на определённом этапе обучения или на промежуточной аттестации. Кроме того, она позволяет преподавателю выявить и систематизировать аспекты, требующие дополнительной проработки.

Комплексное использование в учебном процессе всех вышеназванных образовательных технологий стимулируют личностную, интеллектуальную активность, способствуют формированию компетенций, в той степени, в которой они формируются в процессе освоения данного курса.

## **6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для проведения лекционных и практических занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели, учебного оборудования и технические средства для представления учебной информации студентам. Для изучения дисциплины «Риторика» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

Лекционные занятия - комплект электронных презентаций (слайдов); аудитория, оснащённая презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) и т.д.

Практические занятия - доступ к библиотечным ресурсам; доступ к локальному серверу и сети Интернет; аудитория, оснащённая презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) и т.д.

К промежуточной аттестации - аудитория, оснащённая презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук, сеть Wi-Fi, аудиоклонки).