

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Архиепископ Роман (Лукин Алексей Александрович)
Должность: Ректор
Дата подписания: 08.08.2021 07:38:38
Уникальный программный ключ:
daa65606b61a16e6eac39501fb0263383b353cbc

Религиозная организация –
духовная образовательная организация высшего образования
«ЯКУТСКАЯ ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ ЯКУТСКОЙ ЕПАРХИИ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

УТВЕРЖДАЮ
проректор
по учебной работе
Якутской духовной семинарии
священник Виталий Беликов



Виталий Беликов

«31» августа 2021 г.

Рабочая программа дисциплины
Риторика

по направлению подготовки
48.03.01 ТЕОЛОГИЯ

профиль «**Православная теология**»

Уровень образования: **Бакалавриат**

Форма обучения: **очная**

Рабочая программа дисциплины Б1.О.15.05 «Риторика» разработана в соответствии с ФГОС ВО 3++ 48.03.01 Теология

Составлена на основе единого учебного плана основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 48.03.01 Теология, утвержденной Ученым советом Якутской духовной семинарии от «31» августа 2021 г. № 1

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании общеобразовательных и церковно-исторических дисциплин (Протокол № 9/5 от «20» мая 2021 г.).

№ п.п.	Фамилия, Имя, Отчество	Ученая степень, ученое звание	Занимаемая должность	Подпись
1.	Глушак А.С.	д.филос.н	Ст. преподаватель	

Заведующий кафедрой: _____ Залуцкая С.Ю. к.п.н, доцент

1. ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

Дисциплина «Риторика» предназначена для студентов 2-го курса, у которых уже имеются систематические знания в области русского языка и культуры речи и истории России, полученных в ходе обучения на предыдущем курсе. Курс находится в тесной взаимосвязи со специальными дисциплинами, такими, как «Гомилетика», «Пастырское богословие» и др. Курс «Риторика» является одним из предметов, определяющих профессиональную подготовку будущих пастырей.

Настоящая программа учебной дисциплины устанавливает требования к образовательным результатам и результатам обучения студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчётности.

Программа учебной дисциплины разработана в соответствии с:

- федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 48.03.01 Теология;
- учебным планом Семинарии по образовательной программе 48.03.01 Теология, утверждённой в 2021 году.

1.1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель курса состоит в формировании частичной компетенции самостоятельного анализа и построения устной и письменной речи, включающей необходимые системные знания, устойчивые умения, навыки по осуществлению грамотной, свободной, целесообразной коммуникации.

Исходя из этого, **задачи** изучения дисциплины предстают в следующем виде:

- дать представление о предмете и методах богословского научного знания и их отличиях от методов философии, религиоведения и истории;
- дать представление о содержании основных теологических понятий и терминов;
- познакомить студентов с главными разделами догматического учения Православной Церкви;
- познакомить студентов с основными тенденциями в современной богословской науке.

1.2. Место дисциплины в структуре ООП

«Риторика» (Б1.О.15.05) входит в модуль «Дисциплины богословской специализации», который обеспечивает изучение дисциплин богословской специализации, обязательных дисциплин Блока 1. ООП по направлению 48.03.01. «Теология» и изучается на протяжении всего 2-го курса.

Курс рассчитан на 4 ЗЕТ (144 ч.), 72 часа аудиторных занятий в уч. год - (лекции 24 часа) + (практические занятия 48 часов) и 70 часов отводится на самостоятельную работу студентов, 2 часа отводится на зачёт с оценкой. На 3 семестр отведено 2 ЗЕТ, из которых 12 часов отведено на лекции, 24 часа на практические занятия, 36 на самостоятельную работу. На 4 семестр отведено 2 ЗЕТ, из которых 12 часов отведено на лекции, 24 часа на практические занятия, 34 на самостоятельную работу, 2 выделено на подготовку к зачёту с оценкой.

Дисциплинами, на которых осуществляется предварительная подготовка обучающихся, являются: «Русский язык и культура речи» / «Стилистика русского языка», «История России».

Изучается во взаимосвязи со следующими дисциплинами: «Русская литература»/«Всемирная литература».

Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: «Гомилетика», «Пастырское богословие», «Апологетика», «Миссиология», «Психология».

1.3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
--------------------------------	-----------------------------------	---

<p>ОПК-7 Способен использовать знания смежных наук при решении теологических задач.</p>	<p>ОПК-7.5 Умеет выявлять идейный и событийный контекст Церковной истории и богословской мысли, в том числе русской.</p>	<p>Знать: основные категории и законы риторики; историю античной и русской риторики.</p> <p>Уметь: анализировать развитие русской риторической традиции в историческом и идейном контексте.</p> <p>Владеть: навыком аналитической работы с информацией.</p>
<p>ПК-2 Подготовлен к деятельности священнослужителя.</p>	<p>ПК-2.3 Владеет навыками проповеднической деятельности.</p>	<p>Знать: механизм создания речи; особенности различных аудиторий; способы повышения эффективности речевой коммуникации.</p> <p>Уметь: создавать собственные оригинальные тексты и высказывания; произносить публичные речи на любые темы; воздействовать на аудиторию с целью ее духовного изменения.</p> <p>Владеть: представлением о риторическом идеале и стремлением к его достижению; искусством слова; навыками создания и произнесения публичной речи.</p>

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Учебно-тематический план

№	Наименование разделов	Сем.	Нед.	Аудит.		СР	Вид занятия
				Лек	Пр		
1.	Риторика как наука и искусство эффективного речевого воздействия и взаимодействия	3	1	2		2	Лекция-коллоквиум
2.	История развития риторики	3	2-4	2	4	6	Лекция Семинар
3.	Особенности православной речевой культуры	3	5-7	2	4	6	Лекция Семинар
4.	Публичные выступления	3	8-12	2	8	10	Лекция Семинар Диспут
5.	Традиционные понятия родов красноречия и видов ораторской речи	3	13-14	2	2	4	Лекция Семинар
6.	Риторический канон	3	15-17	2	4	6	Лекция Семинар
	Промежуточная аттестация	3	18		2	2	Зачёт с оценкой
7.	Культура спора	4	1-5	4	6	8	Лекция Дискуссия Семинар
8.	Барьеры общения и преодоление конфликтных ситуаций	4	6-10	2	8	10	Лекция- диспут Семинар
9.	Теория и практика риторической аргументации	4	11-15	4	6	8	Лекция- диспут Семинар
10.	Образ ратора как система свойств личности	4	16-18	2	4	6	Лекция Семинар
	Итоговая аттестация	4				2	Зачёт с оценкой
	Итого	2	36	24	48	142	144

2.2. Содержание дисциплины

№	Наименование разделов и тем	Содержание
1.	Тема 1. <i>Риторика как наука и искусство эффективного речевого воздействия и взаимодействия.</i>	Понятие, предмет, цели, задачи риторики как науки. Структура дисциплины. Принципы освоения красноречия. Необходимость красноречия для церковно- и священнослужителя.
2.	Тема 2. <i>История развития риторики</i>	Зарождение риторики. Периодизация. Культура Древней Греции и Древнего Рима. Особенности средневековой риторики. Риторика Нового и Новейшего времени. Тенденции развития риторики в конце 20-ого и начале 21-ого веков. Культура речи на Руси. Жанры русской церковной риторики.
3.	Тема 3. <i>Особенности православной речевой культуры</i>	Основные тенденции развития церковной речевой культуры. Профессионализмы, жаргонизмы, диалектизмы в церковной речи. Стили, жанры, темп, ритм православной речи
4.	Тема 4. <i>Публичные выступления</i>	Понятие, виды, структура публичных выступлений. Тактика публичного выступления. Выбор темы. Способы произнесения.
5.	Тема 5.	Академическая; социально-политическая; духовная; социально-бытовая; судебная риторика

	<i>Традиционные понятия родов красноречия и видов ораторской речи.</i>	
6.	<i>Тема 6. Риторический канон</i>	Инвенция (изобретение), диспозиция (расположение), элокуция (словесное выражение), меморио (запоминание), акцио (произнесение).
7.	<i>Тема 7. Культура спора</i>	Понятие, виды спора. Широкая и узкая тактики спора. Субъекты спора.
8.	<i>Тема 8. Барьеры общения и преодоление конфликтных ситуаций.</i>	Барьеры коммуникации (семантический, фонетический, логический, личностный), взаимодействия (мотивационный, некомпетентности, этический), понимания и восприятия (эстетический, социальный, отрицательных эмоций, установки, двойника)
9.	<i>Тема 9. Теория и практика риторической аргументации</i>	Понятие аргументации, субъекты (оппонент, пропонет, аудитория). Виды доказательств.
10.	<i>Тема 10. Образ ратора как система свойств личности</i>	Традиционные подходы к качествам оратора

3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Рабочая программа дисциплины обеспечена фондом оценочных средств для проведения текущего, промежуточного и итогового контроля. В учебной программе запланированы текущая аттестация (опросы, коллоквиумы) и промежуточной аттестации (зачёт с оценкой). Для подготовки к опросам и коллоквиумам студент использует перечень вопросов, учебное пособие, указанную литературу и собственные записи. При подготовке к итоговой аттестации рекомендуется к каждому вопросу составить тезисы. Подобная рекомендация поможет быстро восстанавливать в памяти прочитанный материал.

3.1. Оценочные средства к текущей аттестации

Задание к теме 1.

Задание для самостоятельной работы (нед.1): Рассмотрите мнения риториков и ученых относительно вопроса обучения риторике. Можно ли научиться говорить убедительно или это талант. Найдите 3-4 аргумента в пользу каждой позиции. Подготовьте ответ письменно.

Задание для аудиторной работы: (нед.1) Дайте определение терминов и слов “риторика”, “красноречие”, “краснобайство”, “многоглаголанье”, “говорливость” и определите их смысловую нагрузку и окраску, установите связи между понятиями.

Задание к теме 2.

Задание для самостоятельной работы (нед.3): Письменно назовите и охарактеризуйте основные периоды развития риторики: века и года, главные персоналии, важнейшие труды, основополагающие идеи, возможность использования идей в наше время. При составлении характеристики периода укажите 3-4 объективных (верифицируемых) фактора, оказавших влияние на формирование речевых трендов периода.

Задание для аудиторной работы (нед.4): Подготовьте речевую визитку (самопрезентацию) в речевой стилистике и риторической парадигме основных периодов развития красноречия (по выбору студента). Хронометраж - 3-5 мин. Акцентируйте внимание не на обстоятельствах биографии, а на вашем мировоззрении.

Задание к теме 3.

Задание для самостоятельной работы (нед.6): Проанализируйте проповедь или речь архиерея русской Церкви 19 вв. и нашего времени: обращение, речевые средства, типичные обороты и словосочетания, пафос речи. Составьте письменно сравнительную таблицу элементов.

Задание для аудиторной работы (нед.7): Подготовьте и произнесите благодарственную и просительную речи, адресованные современному церковному обществу. Хронометраж речи - 5-7 мин. Структура типовая - обращение, вступление, основная часть, заключение.

Задание к теме 4.

Задание для самостоятельной работы (нед.9): Рассмотрите особенности подготовки к публичным выступлениям в зависимости от вида, темы, аудитории и подготовьте письменное сообщение по данному поводу.

Задание для аудиторной работы (нед. 12): Деловая игра - Оценка аудитории: критерии, методы, цели. Установите “своего” слушателя/слушателей среди аудитории. Цель игры - формирование навыка работы с аудиторией, установление контакта со слушателями. Продолжительность игры - 10-15 мин. Методы - отработка визуального и невербального контакта с аудиторией. Модератор игры - преподаватель. Субъекты игры - оратор (студент), аудитория (студенты).

Задание к теме 5.

Задание для самостоятельной работы (нед.13). Реферат. Подготовьте реферат (8-14 стр.) с характеристикой любого традиционного вида красноречия.

Задание для аудиторной работы (нед.14): Адаптируйте и произнесите стихотворение в прозе И.С. Тургенева “Как хороши, как свежи были розы” для бытового, академического, социально-политического, судебного красноречия.

Задание к теме 6.

Задание для самостоятельной работы (нед.16): Подготовьте сводную таблицу основных этапов риторического канона: инвенция, диспозиция, элокуция, мемория, акция. Решите самостоятельно вопрос о возможности/невозможности включения рефлексии в состав риторического канона (ответ в таблице)

аргументируйте).

Задание для аудиторной работы (нед.17): Письменный опрос. Охарактеризуйте цель, задачи, методы каждого этапа риторического канона.

Задание к теме 7.

Задание для самостоятельной работы (нед 3): Подготовьте эссе: стратегии и культура спора.

Задание для аудиторной работы (нед. 5): Устный опрос. Дайте понятие спора, назовите подходы к определению спора, приведите классификацию споров. Приведите примеры споров каждого вида из святоотеческой и художественной литературы.

Задание к теме 8.

Задание для самостоятельной работы (нед.7): Составить письменно схему: барьеры общения и основные способы их преодоления. В схеме расположить методы преодоления барьеров по степени их эффективности.

Задание для аудиторной работы (нед.10): Самоопределение собственных барьеров общения студентом и поиск способов их преодоления. Формирование преподавателем игровой стресс-среды барьера, с поиском студентом быстрого выхода из речевой ситуации.

Задание к теме 9.

Задание для самостоятельной работы (нед. 12): Изучите понятие, виды аргументов, составьте сводную таблицу доказательств.

Задание для аудиторной работы (нед. 15): Деловая игра - аргументация церковной позиции. Модератор - преподаватель. Студенты делятся на две группы (пропонент и оппонент), самостоятельно формируют тезис и антитезис своей позиции, аргументы разных видов. После представления аргументов группы формируют контраргументы. В конце преподаватель подводит итог.

«неудовлетворительно»	«удовлетворительно»	«хорошо»	«отлично»
Задание не выполнено обучающимся/или выполнено менее 30 % задания.	Обучающийся правильно выполнил не менее 30 % задания.	Обучающийся правильно выполнил не менее 60 % задания.	Обучающийся правильно выполнил не менее 90 % задания.

3.2. Контрольные вопросы к текущей аттестации

К теме 1:

1. Охарактеризуйте предмет и метод риторической науки?
2. Риторика и красноречие: охарактеризуйте понятия?
3. Какова значимость обучения красноречию современных священнослужителей?

К теме 2:

1. Назовите основные риторические жанры в Древней Руси?
2. Назовите подходы к освоению красноречия у греческих софистов?
3. Назовите и проанализируйте определения красноречия у Квинтилиана и Аристотеля?

К теме 3:

1. Расскажите о святоотеческом отношении к красноречию?
2. В чем суть аскетической и еклесиологической позиции к освоению красноречия?
3. Назовите наиболее распространенные устоявшиеся речевые формы и обороты современного церковного языка?

К теме 4:

1. Что такое публичное выступление и каковы виды?
2. Стадии подготовки к публичному выступлению?
3. Страх публичного выступления: причины, способы преодоления?

К теме 5:

1. Что такое судебная риторика и каковы ее особенности?
2. Каков план анализа святоотеческого образца духовной риторики?
3. В чем различия между социально-бытовой и социально-политической риторикой?

К теме 6:

1. Элокуция как этап риторического канона?
2. Инвенция как поиск и нахождение замысла речи?
3. Способы запоминания речи оратором?

К теме 7:

1. Охарактеризуйте один-два письменно фиксированных святоотеческих диспута с точки зрения стратегии спора?
2. Что такое кулуарный спор и каковы его особенности?
3. Каковы допустимые границы участия священнослужителей в спорах со внешними?

К теме 8:

1. Что такое барьеры коммуникации и каковы способы их преодоления?
2. В чем причины возникновения барьеров понимания и восприятия?
3. Какие барьеры речевого взаимодействия наиболее часто встречаются в практике?

К теме 9:

1. Что такое речевая аргументация и каков ее состав?
2. Какие факторы влияют на успех в аргументации?
3. Перечислите и приведите примеры основных речевых доказательств?

К теме 10:

1. Какие принципы выработки самостоятельного риторического стиля?
2. Каково значение внешнего вида для церковного оратора?
3. Какова связь образа ратора и его нравственности?

3.3. Контрольные вопросы к промежуточной аттестации (к зачёту с оценкой)

1 семестр:

1. Понятие риторики как науки, ее предмет и метод?
2. Охарактеризуйте периоды развития риторики?
3. Назовите и охарактеризуйте основные пособия по изучению красноречия?
4. Особенности развития риторики в Древней Руси?
5. Особенности развития риторики в Византии?
6. Что такое “православная речевая культура” и в чем ее особенности?
7. Профессионализмы, жаргонизмы, диалектизмы в церковной речи?
8. Стили, жанры, темп, ритм православной речи?

2 семестр:

1. Понятие, классификация, структура спора?
2. Речевая культура спора?
3. Образ ратора и правила его формирования?
4. Понятие и состав аргументации?
5. Понятие, виды и типы публичного выступления?
6. Этапы подготовки к публичному выступлению?
7. Выбор темы публичного выступления?
8. Страх публичного выступления: теории возникновения, способы преодоления?
9. Что такое риторический канон и каковы его основные элементы?
10. В чем особенности социально-политической речи?
11. В чем особенности социально-бытовой речи?
12. В чем особенности духовной речи?
13. Что такое элокуция и инвенция?
14. Понятие и виды, примеры аргументов?
15. Кулуарный спор и его особенности?
16. Выработка собственного риторического стиля?
17. Назовите наиболее распространенные устоявшиеся речевые формы и обороты современного церковного языка?
18. Что такое барьеры коммуникации, их классификация?

19. Барьеры восприятия и способы борьбы с ними?
 20. Барьеры взаимодействия и способы борьбы с ними?

Критерии оценки знаний и навыков студента на зачёте с оценкой

«неудовлетворительно»	«удовлетворительно»	«хорошо»	«отлично»
выставляется, если студент имеет разрозненные, бессистемные знания, не умеет выделять главное и второстепенное, допускает ошибки в определении понятий, искажает их смысл.	выставляется, если студент обнаруживает знания и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, не умеет доказательно обосновывать свои суждения.	выставляется студенту, за умение грамотно излагать материал, но при этом содержание и форма ответа могут иметь отдельные неточности.	выставляется студенту, если он владеет понятийным аппаратом, демонстрирует глубину и полное овладение содержанием учебного материала, в котором легко ориентируется.

3.4. Порядок формирования оценок по дисциплине

Преподаватель оценивает работу студентов на семинарских и практических занятиях:

Работа студентов на семинарах и практических занятиях оценивается по следующим критериям: активность в обсуждении дискуссионных вопросов, умение анализировать и сравнивать тексты, правильно использовать риторическую терминологию при ответах на вопросы, аргументированно излагать свою позицию, использовать верные речевые нормы русского языка, уверенность в установлении, поддержании, прекращении речевой коммуникации.

Оценки за работу на семинарских и практических занятиях преподаватель выставляет в рабочую ведомость. Оценка по 5-балльной шкале за работу на семинарских и практических занятиях определяется перед промежуточной аттестацией - O_{ayd} .

$$O_{ayd3} = 0,1 * O_1 + 0,2 * O_2 + 0,2 * O_3 + 0,3 * O_4 + 0,2 * O_5.$$

$$O_{ayd4} = 0,2 * O_6 + 0,2 * O_7 + 0,3 * O_8 + 0,3 * O_9.$$

Преподаватель оценивает самостоятельную работу студентов:

Самостоятельная работа студентов оценивается по следующим критериям: способность грамотно и последовательно выполнять поставленную задачу, излагать мысли правильным литературным языком, свободно менять стилистику изложения текста в зависимости от задания.

Оценки за самостоятельную работу студента преподаватель выставляет в рабочую ведомость. Оценка по 5-балльной шкале за самостоятельную работу определяется перед промежуточной аттестацией - $O_{сам}$.

$$O_{сам3} = 0,2 * O_1 + 0,2 * O_2 + 0,2 * O_3 + 0,2 * O_4 + 0,2 * O_5.$$

$$O_{сам4} = 0,2 * O_6 + 0,3 * O_7 + 0,3 * O_8 + 0,2 * O_9.$$

Накопленные оценки по дисциплине для каждого семестра рассчитывается по формулам:

$$O_{нак3} = 0,6 * O_{ayd3} + 0,4 * O_{сам3}.$$

$$O_{нак4} = 0,7 * O_{ayd4} + 0,3 * O_{сам4}.$$

Итоговые оценки по дисциплине для каждого семестра рассчитывается по формулам:

$$O_{итог3} = 0,4 * O_{зсo3} + 0,6 * O_{нак3}.$$

$$O_{итог4} = 0,7 * O_{зсo4} + 0,3 * O_{нак4}.$$

В диплом выставляется *результатирующая оценка* по учебной дисциплине по формуле:

$$O = 0,5 * O_{итог3} + 0,5 * O_{итог4}.$$

Способ округления результирующей оценки по учебной дисциплине: арифметический. Округление оценок происходит на каждом этапе вычислений.

Студент имеет возможность получить оценку за семестр без прохождения промежуточной аттестации при условии: $O_{нак} > 4,2$.

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Методические рекомендации по видам учебных занятий

1. Лекция (см. *Методические рекомендации по проведению лекционных занятий*).
2. Практические занятия (см. *Методические рекомендации по проведению практических занятий*).

4.2. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы студентов

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины «Риторика» осуществляется преподавателем в процессе проведения практических (семинарских) занятий, тестирования, защиты рефератов и др.

Самостоятельная работа студентов, направленная на освоение основной образовательной программы направления подготовки 48.03.01 Теология, включает в себя подготовку к аудиторным, в том числе практическим (семинарским) занятиям.

Целью самостоятельной работы студентов по подготовке к практическим занятиям является освоение учебной дисциплины в полном объёме, углубление знаний, полученных на лекциях и в процессе самостоятельной работы над учебно-методической литературой и нормативными источниками. Эта форма работы развивает у студентов самостоятельность мышления, умение делать выводы, связывать теоретические положения с практикой. В ходе практических (семинарских) занятий вырабатываются необходимые для публичных выступлений навыки, совершенствуется

культура речи.

Практические (семинарские) занятия являются средством контроля преподавателя за самостоятельной работой студентов.

К основным видам самостоятельной работы относятся:

- | | |
|---|--|
| 1. Самостоятельная работа с содержанием лекционного курса. | по проблемным вопросам на основе материалов дополнительных источников. |
| 2. Самостоятельное изучение теоретического материала. | 5. Работа с Интернет-ресурсами по изучаемой тематике и подготовка аналитических обзоров, докладов (в устной и письменной форме), проектов. |
| 3. Реферирование, конспектирование литературы. | 6. Подготовка к промежуточной аттестации. |
| 4. Подготовка письменных и устных сообщений при использовании основных источников, а также докладов, эссе, обсуждений | 7. Выполнение индивидуальных заданий. |
- Для самостоятельной внеаудиторной работы обучающимся могут быть рекомендованы следующие виды заданий:

- для овладения знаниями:
- чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы по изучаемой теме);
 - составление плана текста;
 - графическое изображение структуры текста;
 - конспектирование текста;
- для закрепления и систематизации знаний:
- работа с конспектом лекций (обработка текста);
 - повторная работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы);
 - составление плана и тезисов ответа;
 - составление таблиц для систематизации учебного материала;
 - выписки из текста;
 - работа со словарями и справочниками;
 - учебно-исследовательская работа;
 - использование аудио- и видео-записей. компьютерной техники и Интернета и др.;
 - ответы на контрольные вопросы;
 - аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование и др.);
 - подготовка сообщений к выступлению на семинаре, конференции;
 - подготовка рефератов, докладов и др.

Подробнее см. *Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов*.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

5.1. Список рекомендуемой литературы

Основная

1. Введенская Л.А. Риторика и культура речи : учебное пособие / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова. - 6е изд., доп. и перераб. - Ростов н/Д : Феникс, 2005. - 537 с.

Дополнительная

1. Антология русской риторики. Учебное пособие. Отв. редактор и составитель профессор М.И.Панов. М., 1997.
2. Граудина Л.К. Русская риторика. Хрестоматия. М., 1996.
3. Кохтев Н.Н. Риторика. Учебное пособие для учащихся 8-11 классов. М., 1994.

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Интерактивные словари русского языка: www.slovari.ru
2. Информационно-справочный портал «Русский язык»: www.gramota.ru
3. Православный образовательный портал «Слово»: www.portal-slovo.ru
4. Русский филологический портал: www.philology.ru
5. Сайт «Культура письменной речи»: www.grammar.ru
6. Сайт Российской риторической ассоциации исследователей, преподавателей и учителей риторики: www.rhetor.ru
7. Сайт Центра развития русского языка: www.ruscentr.ru

5.3. Образовательные технологии

Образовательная технология (технология в сфере образования) - это совокупность научно и практически обоснованных методов и инструментов для достижения запланированных результатов в области образования. Применение конкретных образовательных технологий в учебном процессе определяется спецификой учебной деятельности, её информационно-ресурсной основы и видов учебной работы. Реализация компетентного и личностно-деятельностного подхода в образовании предполагает применение активных и интерактивных форм обучения, таких как разбор конкретных ситуаций, коллективная мыслительная деятельность, дискуссии, работа над проектами научно-исследовательского характера и т.д. При этом предпочтение отдаётся технологиям, создающим дидактические и психологические условия, побуждающие студентов к активности, проявлению творческого, исследовательского подхода в процессе учебы, и технологиям, позволяющим не только подкреплять теоретические знания практикой, но и приобретать их, погружаясь в профессиональную деятельность.

В ходе изучения дисциплины *Риторика* предполагается применение следующих образовательных технологий:

1. Традиционные образовательные технологии ориентируются на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения). Учебная деятельность студента носит в таких условиях, как правило, репродуктивный характер.

2. Информационно-коммуникационные образовательные технологии - организация образовательного процесса, основанная на применении специализированных программных сред и технических средств работы с информацией.

3. Технология коммуникативного обучения - направлена на формирование коммуникативной компетентности студентов и предполагает активное внедрение диалоговых форм занятий, подразумевающих как коммуникацию между студентом и преподавателем, так и коммуникацию студентов между собой.

4. Технология развития критического мышления - ориентированы на развитие навыков анализа и критического мышления, демонстрации различных позиций и точек зрения, формирование навыков оценки альтернативных вариантов в условиях неопределённости.

5. Технология тестирования используется для контроля уровня усвоения лексических, грамматических знаний на определённом этапе обучения или на промежуточной аттестации. Кроме того, она позволяет преподавателю выявить и систематизировать аспекты, требующие дополнительной проработки.

Комплексное использование в учебном процессе всех вышеназванных образовательных технологий стимулируют личностную, интеллектуальную активность, способствуют формированию компетенций, в той степени, в которой они формируются в процессе освоения данного курса.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для проведения лекционных и практических занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели, учебного оборудования и технические средства для представления учебной информации студентам. Для изучения дисциплины «Риторика» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

Лекционные занятия - комплект электронных презентаций (слайдов); аудитория, оснащённая презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) и т.д.

Практические занятия - доступ к библиотечным ресурсам; доступ к локальному серверу и сети Интернет; аудитория, оснащённая презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) и т.д.

К промежуточной аттестации - аудитория, оснащённая презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук, сеть Wi-Fi, аудиокolonки).